

**Согласовано педагогическим  
советом**

**Протокол №1 от 29.08.2016 г.**

**Утверждаю**  
Директор МБОУ «Лисыинская НОШ»  
А.В. Потанина



**Основная образовательная программа  
дошкольного образования**

**2016 год**

## Оглавление

<b>1.</b>	<b><u>Целевой раздел</u></b> .....
1.1	Пояснительная записка.....
1.1.1	Цели задачи программы.....
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы .....
1.2	Планируемые результаты .....
1.2.1	Целевые ориентиры в раннем возрасте.....
1.2.2	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы...
1.3	Система оценки результатов освоения Программы.....
<b>2.</b>	<b><u>Содержательный раздел</u></b> .....
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....
2.1.1	Вторая группа раннего возраста (2-3 года).....
2.1.2	Младшая группа (3-4 года).....
2.1.3	Средняя группа (4-5 лет).....
2.1.4	Старшая группа (5-6 лет).....
2.1.5	Подготовительная группа (6-7 лет) .....
2.2	Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.....
2.3	Взаимодействие детского сада с семьей.....

2.4 Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.....

2.5 Формы, способы, методы, и средства реализации программы.....

**3. Организационный раздел.....**

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....

3.3 Кадровые условия реализации Программы.....

3.4 Материально-техническое обеспечение Программы.....

3.5 Планирование образовательной деятельности .....

3.6 Режим дня и распорядок.....

3.7 Распределение образовательной нагрузки.....

3.8 Физкультурно-оздоровительная работа.....

**4. Дополнительный раздел.....**

4.1 Матрица проведения мониторинга.....

## **Список используемых сокращений**

**ДО** - дошкольное образование.

**ДОО** - дошкольная образовательная организация.

**ИКТ** - информационно-коммуникационные технологии.

**НОД** - непосредственно-образовательная деятельность

**ОВЗ** - ограниченные возможности здоровья.

**ООП ДО** - основная образовательная программа дошкольного образования

**УМК** - учебно-методический комплект.

**ФГОС ДО** - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

**ФГТ** - федеральные государственные требования (Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года).

# **1. Целевой раздел**

## **1.1 Пояснительная записка**

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012. № 273-ФЗ)
2. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. №1156.
4. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (от 17.10.2013. №1155.)
5. Методическими рекомендациями по составлению образовательной программы ДОУ (от 23.11.2009. № 655)
6. Уставом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лисьинская начальная общеобразовательная школа», утвержденным приказом Управления образования администрации Большесосновского муниципального района от 12.07.2012 №164;
7. Положением о структурном подразделении «детский сад», утвержденном приказом директора МБОУ «Лисьинская НОШ» от 3. 09.2012 г. № 88
8. Приказом по МБОУ «Лисьинская НОШ» « О переходе на реализацию ФГОС ДОО» от 1.12. 2014 г.

Программа сформирована на основе образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой.

В программе представлены возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, сведения о семьях воспитанников.

При составлении программы учитывались потребности ребенка связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, индивидуальными потребностями отдельных категорий детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

## **Информационная справка**

Детский сад расположен по адресу: Пермский край, Большесосновский район, с.Лисья ул. Школьная 10.

Телефон (8-34-257) 2-54-43.

Детский сад начал свою деятельность с 1979 года, в деревянном одноэтажном здании, на момент открытия здание было новое, но не типовое.

В 2013 году в здании был проведен ремонт, теперь соответствует требованиям СанПин, имеет игровую, спальную, раздевальную комнаты, а так же санузел.

Пищеблок находится в отдельном здании.

ДООУ работает 5 дней в неделю.

Режим работы с 8-30 до 19- 00

Выходные дни: суббота, воскресенье.

Дошкольное образовательное учреждение в своем составе имеет 1 разновозрастную группу.

Направленность группы общеобразовательная. Детский сад посещают 12 человек.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации ООП ДО**

Программа построена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования " От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Ведущие цели Программы** - создание благоприятных условий:

- \*для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- \* формирование основ базовой культуры личности,
- \* всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- \* подготовка к жизни в современном обществе,
- \*формирование предпосылок к учебной деятельности,
- \*обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а так же воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

**Для достижения целей программы большое значение имеют задачи:**

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и современном всестороннем развитии каждого ребенка.

- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

- Творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса.

- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

- Уважительное отношение к результатам детского творчества.

- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи.

- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребёнка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависит уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень

прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьёй должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребёнка.

## **1.2. Принципы рабочей программы:**

Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

Сотрудничество с семьей;

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

Адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Учёт этнокультурной ситуации развития детей. *(ФГОС)*

Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;



Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям);

### **Части программы**

1. Обязательная (базовая) часть, разработана на основании комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой – 60%

Обязательная часть обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного обучения в школе.

2. Вариативная часть, обеспечивает реализацию приоритетных направлений деятельности детского сада путем освоения парциальных программ – 40%:

- Региональная программа Александра Михайловна Федотовой «Пермский край – мой родной край»

Вторая часть отражает специфику детского сада, приоритетные направления его образовательной деятельности.

**Программа сформирована и предусматривает проведение образовательной деятельности по следующей модели:**

1. Организованную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе учебных занятий для детей 6-7 лет, игр-занятий (занятий-путешествий, занятий-загадок, сюжетно-игровых занятий. Игры-

соревнования и др.), образовательных и социально-игровых ситуаций для детей 2-6 лет;

2. Совместную деятельность педагогов с детьми через организацию разных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, художественно-продуктивной, музыкальной, литературной), режимных моментов;

3. Самостоятельную деятельность детей;

4. Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

### **Цели и задачи вариативной части**

#### **Региональная программа А.М.Федотовой**

##### **«Пермский край – мой родной край»**

**Цель** программы – формирование целостного представления о человеке как биосоциальном существе, об окружающем мире и месте человека в нем, об ответственности человека за состояние общего дома всех живых существ, живущих на планете Земля. Содержание программы создает благоприятные предпосылки для освоения дошкольниками таких общечеловеческих ценностей, как красота, любовь, счастье, здоровье, общение, познание, труд и т.д.

- первоначальное представление об особенностях географического положения Пермского края, его животного и растительного мира, природных богатств, истории, культуры.

Содержание программы направлено на развитие у дошкольников начал экологической культуры и предполагает решение следующих **задач**:

- формировать у детей элементарные экологические представления о человеке как биосоциальном существе и среде его жизни – «окружающем мире», о связях в мире природы и между человеком и природой;
- воспитывать осознанно-бережное отношение ко всему природному (человеку, растениям, животным, объектам неживой природы) и предметам рукотворного мира;
- формировать практические умения разнообразной деятельности, направленной на сохранение и улучшение социоприродной среды;
- способствовать воспитанию любви, чувства гордости за родной край, своей причастности к его истории и культуре;
- развивать познавательный интерес к знаниям о родном крае.

## **1.2 Планируемые результаты**

### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

#### **1.2.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.3 Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.



Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

**Во-первых**, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

**Во-вторых**, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

**В-третьих**, аутентичная оценка максимально структурирована.

**И наконец**, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной

оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — матрицы наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

### **2.1.1. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) Под ред. Н.Е.Вераксы и др. - Зизд.- М..Мозаика-Синтез, 2014г. , стр241-242)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **2.1.2. Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) Под ред. Н.Е.Вераксы и др. - Зизд.- М..Мозаика-Синтез, 2014г. , стр242-244)

#### **Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе

с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

**Моторика** выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными **гигиеническими навыками** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### **Социально-коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и **взаимодействию** со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую

принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### **Познавательное и речевое развитие**

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу,



времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

***Конструктивная деятельность*** в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к

литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

**Изобразительная деятельность** ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, *аплицируют* из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В **музыкально-ритмической деятельности** ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **2.1.3. Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) Под ред. Н.Е.Вераксы и др. - Зизд.- М..Мозаика-Синтез, 2014г. , стр244 -246)

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

## **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи) : они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

## **Социально-коммуникативное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить

внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

**В игровой деятельности** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется **самостоятельность**.

### **Познавательное и речевое развитие**

Изменяется содержание **общения** ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок

получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

**В речевом развитии** детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**В познавательном развитии** 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку

оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется **конструирование**. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской

деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

#### **2.1.4. Старшая группа (от 5 до 6 лет),**

«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) Под ред. Н.Е.Вераксы и др.- Зизд.- М..Мозаика-Синтез, 2014г. стр246-248

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

## Познавательное и речевое развитие

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.



**Конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

**В игровой деятельности** дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

**В трудовой деятельности** освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В **изобразительной деятельности** 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на **музыку**. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать,

сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **2.1.5. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) ),**

«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) Под ред. Н.Е.Вераксы и др.- Зизд.- М..Мозаика-Синтез, 2014г, стр248-250

#### **Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной

деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно

«*эмоциональное* предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### **Познавательное и речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес

к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили **конструирование** из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В **изобразительной деятельности** детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение.

Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

## **2.2. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;



- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

*Создание условий для развития свободной игровой деятельности.*

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

#### *Создание условий для развития познавательной деятельности.*

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

*Создание условий для развития проектной деятельности.*

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и

поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

*Создание условий для самовыражения средствами искусства.*

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

#### *Создание условий для физического развития.*

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### **2.3. Взаимодействие детского сада с семьей**

#### **Основные цели и задачи:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы работы с семьей:**

#### *Взаимопознание и взаимоинформирование*

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

#### *Стенды.*

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно



оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

#### *Совместная деятельность педагогов, родителей, детей*

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность.

#### *Проектная деятельность.*

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности и др.

## **2.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) Под ред. Н.Е.Вераксы и др. - 3изд.- М..Мозаика-Синтез, 2014г стр. 46-63

Содержание образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»* направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). На достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений, формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.
- развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Обязательность включения области в состав Программы обусловлена:

- с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.);
- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищенности) выступает необходимым условием полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира - необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы не возможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различии того, что такое хорошо и что такое плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков).

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socialis-общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражаются окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни. Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей. Общество, государство и семья остро осознают необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как к самостоятельной ценности. Цели дошкольного образования, связанные со всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты вне решения задачи трудового воспитания, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре, социализации и формированию личности ребенка.

### **ОО «Познавательное развитие»**

«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) Под ред. Н.Е.Вераксы и др. - Зизд.- М..Мозаика-Синтез, 2014г стр. 63-90

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основные направления психолого-педагогической работы в данной области образования дошкольников связаны с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

При реализации области «Познание» необходимо учитывать следующее:

- познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса;
- для развития познавательной мотивации детей необходимо обеспечить поддержку познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры как дошкольного образовательного учреждения, так и группы детей дошкольного возраста.

### **ОО « Речевое развитие»**

«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) Под ред. Н.Е.Вераксы и др. - 3изд.- М..Мозаика-Синтез, 2014г, стр. 90-101

Содержание образовательной области «*Речевое развитие*» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в

различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Центральным понятием данной области программы является понятие «коммуникация» (от англ. communicate — сообщать, передавать), которое предполагает:

- осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;
- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;
- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира;
- побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.

Коммуникация (общение) с взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игры, труда, продуктивной деятельности и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста. При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах, в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога и полилога позволяют включать в них сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико - грамматического компонентов);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).

Диалогическая, полилогическая и монологическая речь не может развиваться в полном объеме без чтения художественной литературы.

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста, что, безусловно, способствует интеграции данной области с ОО «Художественно - эстетическое развитие».

Однако, особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок в первую очередь открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области — воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе мировоззренческом) становлении человека. В его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение — условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются формирование круга детского чтения и организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо в первую очередь руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательно-речевого,

художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы или литературное образование детей. Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности — радость детей при встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) Под ред. Н.Е.Вераксы и др.- Зизд.- М..Мозаика-Синтез, 2014г, стр.101-128

Содержание образовательной области *«Художественно – эстетическое развитие»* направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Содержание данной области Программы включает изобразительную



деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование – традиционные для дошкольного образования виды активности, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей».

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации программы являются:

- восприятие музыки (слушание),
- исполнение музыки (пение, музыкально ритмические движения, элементарное музицирование),
- элементарное музыкальное творчество.

Специфика реализации содержания области «Художественно – эстетическое развитие» заключается в следующем:

Работа по:

- обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя;
- обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы;
- обучение пересказу по серии сюжетных картинок;
- обучение пересказу по картине;
- обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)
- показ настольного театра, работа с фланелеграфом
- Творческие задания
- Заучивание
- Чтение художественной познавательной литературы
- Литературные викторины

Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром

Праздники и развлечения

Беседа

Дидактические, настольно - печатные игры

Досуги

Игры-драматизации

Выставка в книжном уголке.

Викторины, КВН.

- понятие «Продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения образовательной области Программы «Художественно-эстетическое развитие»;
- продуктивная деятельность — та, в результате которой создается некий продукт; она может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста -развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественно – эстетическое развитие» с другими областями Программы по особому основанию - возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например, с «Познанием» в части конструирования, «Чтением художественной литературы» и «Коммуникацией» в части элементарного словесного творчества);
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

### **ОО «Физическая культура»**

«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) Под ред. Н.Е.Вераксы и др. -  
Зизд.- М..Мозаика-Синтез, 2014г стр. 128-135

Содержание образовательной области «*Физическая культура*» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Образовательная область «*Физическая культура*» определяет общую направленность процессов реализации и освоения Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия. Психолого - педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

### **Вариативная часть**

## **Региональная программа А.М.Федотовой**

### **«Пермский край – мой родной край»**

**Пособие по экологическому воспитанию дошкольного возраста.-Пермь:  
«Книжный мир»,2001.-320с.**

Региональный компонент в программе представлен первоначальными знаниями об особенностях географического положения Пермского края, его растительного и животного мира, природных богатств, истории, культуры. Содержание и объем представлений об окружающем мире определены с учетом возрастных особенностей: для детей среднего возраста окружающий мир - конкретное окружение, с которым они постоянно общаются; для старшего возраста – в более широком плане: это район проживания, родной город, Пермь как краевой центр, Пермский край, Россия, планета Земля. Ребенок дошкольного возраста осваивает окружающий мир на предметно - деятельностной и эмоционально- чувственной основе. Формирующая в этот период наглядно-образная картина мира является важнейшим фактором развития экологической культуры личности на следующем этапе жизни, т.е. в младшем школьном и подростковом возрасте. В связи с этим особую значимость имеют разные виды деятельности, дающие ребенку возможность непосредственно и опосредованно общаться с окружающим миром:

- наблюдение;
- экспериментирование;
- практическая деятельность по созданию условий для живых организмов, поддержанию чистоты, красоты, порядка в окружающей социоприродной среде;
- разные виды игр;
- создание «произведений» изодеятельности на основе впечатлений природного и социального мира;
- общение со сверстниками и взрослыми;

- обмен информацией;
- просмотр книг, телепередач.

Разнообразная деятельность естественным образом связывает экологическое воспитание детей со всеми направлениями педагогического процесса в детском саду.

## **2.5. Формы, способы, методы и средства реализации программы**

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни
- детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшем и среднем

дошкольном возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно творческая деятельность

неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;



- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Согласно приоритетным направлениям дошкольного учреждения во второй половине дня организуются:

- детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие; коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой

ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательном учреждении нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В образовательном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации предметно-пространственной среды Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровью сберегающей;
- эстетически-привлекательной.

*Основные принципы организации предметно-пространственной среды*

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровью сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и

самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому. Взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Всего в детском саду работает шесть человек. Трое – обслуживающий персонал, два воспитателя со средним специальным (непедагогическим) образованием и помощник воспитателя, имеющий педагогическое образование. Педагогический стаж у одного воспитателя 17 лет, у второго воспитателя 2 года

### **3.4 Распределение образовательной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности (НОД). Материально-техническое обеспечение программы**



Возрастная группа	Направление развития	Программное обеспечение	Интегрированный вид деятельности и в учебном плане	Интеграция образовательных областей	Время (в мин.)
1.Младшая 3-4 года	<b>Физическое развитие</b>  10 минут в день  50 мин в неделю	<b>Н.Е Веракса</b> «От рождения до школы», Л.И <b>Пензулаева</b>  «Физкультурные занятия с детьми 3-7 лет»	<b>Комплексное занятие физкультура</b>	<b>Физическая культура</b> - Здоровье - Безопасность - Коммуникация - Социализация - Кругозор	<b>занятия по:</b>  15 минут  -45 минут в неделю + 5 минут физкультминутки в ходе других занятий
	<b>Познавательное-речевое развитие</b>  12 минут в день  60 минут в неделю	<b>Н.Е Веракса</b> «От рождения до школы»	<b>Комплексное занятие по развитию речи</b>          <b>Комплексное занятие по познавательному развитию</b>	<b>Коммуникация</b> <b>Познание</b> - Кругозор - Чтение худ. литратур - Социализация - Труд -Худож. Творчество  - Познание - Кругозор - Коммуникация - Социализация - Труд - Безопасность -Худ. Творчество Чтение худ.лит.  - Познание	<b>1 занятие в неделю</b>  15 минут          <b>1 занятия в неделю</b>  15 минут          <b>1 занятие в</b>

			<b>е занятия по математике</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кругозор</li> <li>- Коммуникация</li> <li>- Труд</li> <li>-Худ.Творчество</li> </ul>	<b>неделю</b> 15 минут 45 минут в неделю + 15 минут на проектную и поисковую деятельность во 2 половину дня
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>  17 минут в день 85 минут в неделю	<b>Н.Е Веракса</b> «От рождения до школы»	<b>Комплекс-е музыкальн ое занятие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыка</li> <li>- Коммуникация</li> <li>- Социализация</li> <li>- Познание</li> <li>- Кругозор</li> <li>- Здоровье</li> <li>-Худ.Творчество</li> </ul>	<b>2 занятия</b> по 15 минут
			<b>Комплексно е занитие по</b> –рисованию - лепке,- аппликации	<b>Худож.творчест во</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникация</li> <li>- Социализация</li> <li>- Познание</li> <li>- Кругозор</li> <li>- Труд</li> <li>- Чтение худ.лит.</li> </ul>	<b>3 занятия</b> по 15 минут
			<b>Комплексно е занятие по конструиро ванию</b>	<b>Худ.Творчество</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникация</li> <li>- Социализация</li> <li>- Познание</li> <li>- Кругозор</li> <li>- Труд</li> </ul>	<b>1 занятие в неделю</b> - 15 минут - 75 минут в неделю + 10 минут театрализованн ая деятельность во 2 половину

				- Чтение худ.лит.	дня
	<b>Социально-личностное развитие</b> 7 минут в день 35 минут в неделю	<b>Н.Е Веракса</b> «От рождения до школы»	<b>Как часть комплексных занятий</b>	<b>Все области</b>	<b>С-р игры, труд в утренние и вечерние отрезки времени.</b> 7 минут
	<b>ВСЕГО</b> 46 минут в день 230 минут в неделю				<b>11 занятий</b> по 15 мин в неделю 165 мин в неделю + 13 мин в день (65 минут в неделю) НОД в утренний и вечерний отрезок времени (чтение худ.лит, театрализованная и проектная деятельность, труд, с-р игры)
<b>Средняя группа</b> 4-5 лет	<b>Физическое развитие</b> 12 мин в день 60 минут в неделю	<b>Н.Е Веракса</b> «От рождения до школы» , Л.И Пензулаева	<b>Комплексное физкультурное занятие</b>	<b>Физическая культура</b> - Здоровье - Безопасность - Коммуникация - Социализация - Кругозор	<b>3 занятия в неделю по:</b> 20 мин.  60 минут в неделю
	<b>Познавательное-речевое</b>	<b>Н.Е Веракса</b> «От рождения	<b>Комплексное занятие по развитию</b>	- Коммуникация - Познание	<b>2 занятия в неделю</b>

	<p><b>развитие</b></p> <p>16 минут в день</p> <p>80 минут в неделю</p>	<p>до школы»</p>	<p><b>речи</b></p> <p><b>Комплексное занятие по познавательному развитию</b></p> <p><b>Комплексное занятие по математическому развитию</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кругозор</li> <li>- Чтение худ. литератур</li> <li>- Социализация</li> <li>- Труд</li> <li>- Худож. - Творчество</li> <li>- Познание</li> <li>- Кругозор</li> <li>- Коммуникация</li> <li>- Социализация</li> <li>- Труд</li> <li>- Безопасность</li> <li>- Худож. Творчество</li> <li>- Чтение худ.лит</li> <li>- Познание</li> <li>- Кругозор</li> <li>- Коммуникация</li> <li>- Труд</li> <li>- Худ.творчество</li> </ul>	<p>по 20 минут</p> <p><b>1 занятие в неделю</b></p> <p>20 минут</p> <p><b>1 занятие в неделю</b></p> <p>20 минут</p> <p><b>В неделю</b></p> <p>80 минут</p>
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>22 минуты в день</p> <p>110 минут в</p>	<p><b>Н.Е Веракса</b></p> <p>«От рождения до школы»</p>	<p><b>Комплексное музыкальное занятие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыка</li> <li>- Коммуникация</li> <li>- Социализация</li> <li>- Познание</li> <li>- Кругозор</li> </ul>	<p><b>2 музык-ных занятия в неделю</b></p> <p>по 20 минут</p>

	неделю		<p><b>Комплексное занятие по</b> - рисованию - лепке - аппликации</p> <p><b>Комплексное занятие по</b> - конструированию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здоровье</li> <li>- Худ. творчество</li> <li>- Худ. творчество</li> <li>- Коммуникация</li> <li>- Социализация</li> <li>- Познание</li> <li>- Кругозор</li> <li>- Труд</li> <li>- Чтение худ. лит</li> <li>- Коммуникация</li> <li>- Социализация</li> <li>- Познание</li> <li>- Кругозор</li> <li>- Труд</li> </ul>	<p><b>2 занятия в неделю</b> по 20 минут</p> <p><b>1 занятие в неделю</b> 20 минут</p> <p>100 минут в неделю + 10 минут в неделю театрализованная деятельность во 2 половину дня</p>
	<p><b>Социально-личностное развитие</b></p> <p>10 минут в день</p> <p>50 минут в неделю</p>	<p><b>Н.Е Веракса</b> «От рождения до школы»</p>	<p><b>Как часть комплексных занятий</b></p>	<p><b>Все области</b></p>	<p><b>С-р игры, труд, поисковая деятельность</b></p> <p>10 минут</p>
	<p><b>ВСЕГО</b></p> <p>60 минут в</p>				<p>12 занятий в неделю по 20 минут</p>

	день  300 минут в неделю				240 минут в неделю + 12 минут в день (60 минут в неделю) НОД в утренний и вечерний отрезок времени (чтение худ. лит, театрализованная и проектная деятельность, труд, с-р игры)
<b>Старшая группа</b> 5-6 лет	<b>Физическое развитие</b> 15 минут в день 75 минут в неделю	<b>Н.Е Веракса</b> «От рождения до школы»	<b>Комплексное физкультурное занятие</b>	- Физическая культура - Здоровье - Безопасность - Коммуникация - Социализация - Кругозор	<b>4 занятия в неделю</b> по 25 минут  75 минут в неделю

	<b>Познаватель но-речевое развитие</b> 20 минут в день 100 минут в неделю	<b>Н.Е Веракса</b> «От рождения до школы»	<b>Комплексное занятие по развитию речи</b>	- Коммуникация - Познание - Кругозор - Чтение худ. литератур -Социализация Труд - Худож. Творчество	<b>2 занятия в неделю</b> по 25 минут
			<b>Комплексное занятие по познавательному развитию</b>	- Познание - Кругозор - Коммуникация - Социализация - Труд - Безопасность - Худож. Творчество - Чтение худ.лит	<b>1 занятие в неделю</b> 25 минут
			<b>Комплексное занятие по математическому развитию</b>	- Познание - Кругозор - Коммуникация - Труд - Худ.творчество	<b>1 занятие в неделю</b> 25 минут  100 минут в неделю
	<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Н.Е Веракса</b> «От рождения до школы»	<b>Комплексное музыкальное занятие</b>	- Музыка - Коммуникация	<b>2 музыкальных занятия в неделю</b>

	<p><b>развитие</b></p> <p>27 минуты в день</p> <p>135 минут в неделю</p>	<p>до школы»</p>	<p><b>ое занятие</b></p> <p><b>Комплексное занятие по:</b></p> <p>рисованию</p> <p>- лепке</p> <p>- аппликации</p> <p><b>Комплексное занятие по</b></p> <p>- Конструированию</p> <p>- и ручному труду</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Социализация</li> <li>- Познание</li> <li>- Кругозор</li> <li>- Здоровье</li> <li>- Худ.творчество</li> <li>- Худ.творчество</li> <li>- Коммуникация</li> <li>- Социализация</li> <li>- Познание</li> <li>- Кругозор</li> <li>- Труд</li> <li>- Чтение худ.лит</li> <li>- Коммуникация</li> <li>- Социализация</li> <li>- Познание</li> <li>- Кругозор</li> <li>- Труд</li> </ul>	<p><b>неделю</b></p> <p>по 25 минут</p> <p><b>2 занятия в неделю</b></p> <p>по 25 минут</p> <p><b>1 занятие в неделю</b></p> <p>25 минут</p> <p>125 минут в неделю + 10 минут в неделю театрализованная деятельность во 2 половину дня</p>
	<p><b>Социально-личностное развитие</b></p> <p>13 минут в день</p> <p>65 минут в</p>	<p><b>Н.Е Веракса</b></p> <p>«От рождения до школы»</p>	<p><b>Комплексное занятие по эмоциональному развитию</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыка</li> <li>- Коммуникация</li> <li>- Социализация</li> <li>- Познание</li> </ul>	<p><b>2 занятия в неделю</b></p> <p>по 25 минут</p> <p>50 минут в</p>



	неделю			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кругозор</li> <li>- Здоровье</li> <li>- Худ.творчество</li> </ul>	<b>С-р игры, труд, поисковая деятельность</b>
	<p><b>ВСЕГО</b></p> <p>75 минут в день</p> <p>375 минут в неделю</p>				<p><b>14 занятий в неделю</b></p> <p>по 25 минут</p> <p>350 минут в неделю + 5 минут в день (25 минут в неделю)</p> <p>НОД в утренний и вечерний отрезок времени (чтение худ. лит, театрализованная и проектная деятельность, труд, с-р игры)</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа</b></p> <p>6-7 лет</p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>18 минут в день</p> <p>90 минут в неделю</p>		<p><b>Комплексное физкультурное занятие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическая культура</li> <li>- Здоровье</li> <li>- Безопасность</li> <li>- Коммуникация</li> <li>- Социализация</li> <li>- Кругозор</li> </ul>	<p><b>3 занятия в неделю</b></p> <p>по 30 мин.</p> <p>90 минут в неделю</p>
	<b>Познавательное-речевое</b>	<b>Н.Е Веракса</b>	<b>Комплексное занятие по</b>	- Коммуникация	<b>1 занятия в</b>



			познавательному развитию	- Социализация - Худож. Творчество - Чтение худ.лит	
	Художественно-эстетическое развитие  32 минуты в день  160 минут в неделю		Комплексное музыкальное занятие	Музыка Коммуникация Социализация Познание Кругозор Здоровье Худож.творчество	2 музыкальных занятия в неделю по 30 минут
			Комплексное занятие по рисованию лепке аппликации	Худож.творчество Коммуникация Социализация Познание Кругозор Труд Чтение худ.лит	2 занятия в неделю по 30 минут
			Комплексное занятие по конструированию и ручному труду	Коммуникация Социализация Познание Кругозор Труд	1 занятие в неделю 30 минут  150 минут в неделю + 10 минут в неделю театрализованная деятельность во 2 половину дня

	<b>Социально-личностное развитие</b> 16 минут в день 80 минут в неделю	<b>Н.Е Веракса</b> «От рождения до школы»	<b>Комплексное занятие</b> по эмоционально-личностному развитию и безопасности	- Музыка - Коммуникация - Социализация - Познание - Кругозор - Здоровье - Худ.творчество	<b>С-р игры, труд, поисковая деятельность</b> 2 занятия в неделю по 30 минут 60 минут в неделю + 20 минут в неделю
	<b>ВСЕГО</b> 90 минут в день 450 минут в неделю				<b>15 занятий в неделю</b> по 30 минут 450 минут в неделю

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
Базовый вид деятельности	вид	Периодичность	
		Младшая р/в группа (1,5 -4 года)	Старшая р/в группа (4 -7 лет)
Физическая культура в помещении	в	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	на	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие		2 раза в неделю	3/4 раза в неделю
Развитие речи		1 раз в неделю	2 раза в неделю
Рисование		1 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка		1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	13/14 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Игра	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Ежедневно

### **3.6. Режим дня и распорядок**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

## Режим пребывания детей в разновозрастной группе

В режим дня включены: образовательная деятельность и деятельность по присмотру и уходу.

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее и вечернее время.

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности	Время	Содержание образовательной деятельности	время	Содержание образовательной деятельности
8.30-9.30	<p><b>Прием детей</b> в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); <b>утренняя гимнастика</b>: (области физическая культура, здоровье, игра); <b>беседы с детьми</b>: (коммуникация, социализация, познание), <b>наблюдения</b> в природном уголке: (труд, познание); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые <b>дидактические игры</b>: (познание, коммуникация, социализация, игра); <b>чтение художественной литературы</b>; самостоятельная деятельность в <b>уголке художественного творчества</b>: (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); <b>подготовка к завтраку</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация).</p>								
9.30-9.45	<p><b>Завтрак</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).</p>								
9.45-10.00	<p><b>дидактические игры</b> по развитию речи (коммуникация,</p>	9.45-10.00	<p><b>Игры</b> ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, безопасность, коммуникация)</p> <p>Беседы, педагогические и</p>	9.45-10.00	<p><b>Игры</b> ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, безопасность, коммуникация)</p> <p>Беседы, педагогические и</p>	9.45-10.00	<p><b>дидактические игры</b> по разным образовательным областям (познание, социализация, коммуникация, игра)</p>	9.45-10.00	<p><b>Игры</b> ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, безопасность, коммуникация)</p> <p>Беседы, педагогические и</p>

			игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям  Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание, социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество)		игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям  Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание, социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество)				игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям  Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание, социализация, безопасность, коммуникация, художественное творчество)
10.00 – 10.30	<b>Самообслуживание</b> , социализация, безопасность, коммуникация)	10.00 – 10.25	<b>Труд</b> в уголке природы (трудовая деятельность, коммуникация, познание)	10.00 – 10.20	Хозяйственно-бытовой труд (трудовая деятельность, коммуникация, познание, безопасность)	10.00 – 10.15	дидактические <b>игры</b> по развитию речи	10.00 – 10.20	<b>Самообслуживание</b> , социализация, безопасность, коммуникация)
10.30-10.45	<b>Подвижные игры</b> (физкультура, игра,	10.45	<b>Подвижные игры</b>	10.20-10.30	<b>Подвижные игры</b>	10.15 – 10.30	<b>Подвижные игры</b> (физкультура, игра,	10.20-10.35	<b>Подвижные игры</b> (физкультура, игра,



	здоровье, безопасность.)		(физкультура, игра, здоровье, безопасность.)		(физкультура, игра, здоровье, безопасность.)		здоровье, безопасность.)		здоровье, безопасность.)
10.45- 11.00	1,3 неделя месяца <b>Конструирование</b>  2,4 неделя месяца <b>Аппликация</b>  (познание, труд, художественная деятельность,  развитие мелкой моторики, игра, коммуникация)	10.45- 11.00	1,3 неделя месяца <b>Развитие речи</b>  (коммуникация, познание, социализация, игра)  2,4 неделя месяца <b>Ознакомление с худ. литературой</b>  (чтение художественной литературы, познание, коммуникация, социализация)	10.30- 10.45	<b>Математика</b>  (познание, коммуникация, социализация, дидактические игры)  <b>Рисование</b>  (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация)	10.30- 11.00	<b>Лепка</b> ( познание, труд, художественная деятельность,  развитие мелкой моторики, игра, коммуникация)	10.35- 10.45	<b>Ознакомление с окружающим миром</b>  (коммуникация, познание, безопасность, социализация, игра)
				10.45- 11.00				10.45.- 11.00	<b>Физкультура в зале</b>  (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).
11.00	<b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, социализация, коммуникация).								
11.10-	<b>Прогулка: наблюдение</b> в природе ( познание, безопасность, труд), <b>труд</b> в природе и в быту, <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье,								

12.00	познание), <b>ролевые игры</b> (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), дидактические <b>игры</b> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация, безопасность), <b>беседы</b> с детьми (познание, коммуникация), <b>рисование</b> на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). <b>Среда физкультура на улице 10-45-11.00</b> (физкультура, здоровье, подвижные игры, коммуникация, познание).								
12.00-12.30	<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</b> (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация)								
12.30-13.00	<b>Обед</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). <b>Подготовка ко сну</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны)								
13.00-15.00	<b>Сон</b> (здоровье)								
15.00-15.30	<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия</b> (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, художественная литература, коммуникация, социализация).								
15.30-17.00	<b>Игры</b> ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация)  Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным <b>образовательным областям</b>	16.15-16.30	<b>Музыкальное занятие</b> (музыка, чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание)	16.10-16.45	<b>Досуги, праздники музыкальные, творческие</b>  <b>Игры</b> ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество)	16.10-16.45	<b>Игры</b> ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация)  Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным <b>образовательным областям</b>	16.10-16.25	<b>Музыкальное занятие</b> (музыка, чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание)

	<p>Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество)</p>						<p>Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество)</p>		
		<p>16.30- 16.45</p>	<p><b>Игры</b> ролевые, дидактические  (игра, познание социализация, коммуникация)  Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным <b>образовательным областям</b>  Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей(игра, познание</p>					<p>16.30- 16.45</p>	<p><b>Игры</b> ролевые, дидактические  (игра, познание социализация, коммуникация)  Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным <b>образовательным областям</b>  Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей(игра, познание</p>

			социализация, коммуникация, художественное творчество)						социализация, коммуникация, художественное творчество)
17.00- 17.30	<b>Полдник:</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация)								
18.00- 19.00	<b>Прогулка: наблюдение</b> в природе (познание, безопасность, труд), <b>труд</b> в природе и в быту (безопасность, коммуникация, социализация), <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание), <b>ролевые игры</b> (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), дидактические <b>игры</b> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация), <b>беседы</b> с детьми (познание, коммуникация), <b>рисование</b> на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Уход домой.								

## Расписание НОД

	<b>II Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
понедельник	1. Расширение кругозора 2. Рисование 3. Музыка	1. Расширение кругозора 2. Рисование 3. Музыка	1. Расширение кругозора 2. Рисование 3. Музыка	1. Расширение кругозора 2. Рисование 3. Музыка
вторник	1. Математика 2. Физкультура	1. Математика 2. Физкультура	1. Математика 2. Физкультура 3. Конструирование	1. Математика 2. Физкультура 3. Конструирование 4. Формирование целостности картины мира
среда	1. Коммуникация 2. Лепка / аппликация (через неделю)	1. Коммуникация 2. Лепка / аппликация (через неделю)	1. Коммуникация 2. Лепка / аппликация (через неделю) 3. Музыка	1. Коммуникация 2. Лепка / аппликация (через неделю) 3. Музыка

четверг	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыка</li> <li>2. Физкультура</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование</li> <li>2. Физкультура</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование</li> <li>2. Физкультура</li> <li>3. коммуникация</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование</li> <li>2. Физкультура</li> <li>3. Коммуникация</li> <li>4. Математика</li> </ol>
пятница	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение художественной литературы</li> <li>2. Физ-ра</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение художественной литературы</li> <li>2. Физ-ра</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение художественной литературы</li> <li>2. Физ-ра</li> <li>3.Рисование</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение художественной литературы</li> <li>2. Физ-ра</li> <li>3. Рисование</li> </ol>

Образовательная деятельность в детском саду осуществляется через следующие направления

- непосредственно образовательную деятельность,
- образовательную деятельность в ходе режимных моментов,
- самостоятельную деятельность детей,
- взаимодействие с семьями воспитанников (ежедн. в утреннее и вечернее время)

Распределение времени в соответствии с СанПин на ОД.

<b>Возр дет</b>	<b>НОД</b>	<b>ОД в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоят. деятельность детей</b>	<b>Взаимодействи е с семьями воспитанников</b>	<b>Всего врем. на ОД</b>
3-4 года	30 мин (9%)	121 мин (34%)	180 мин (51%)	20 мин (6%)	351мин
4-5 лет	40 мин (11%)	111 мин (32%)	180 мин (51%)	20 мин (6%)	351 мин
5-6 лет	75 мин (14%)	85 мин (30%)	180 мин (50%)	20 мин (6%)	360 мин
6-7 лет	90 мин (24%)	88 мин (23%)	180 мин (48%)	20 мин (5%)	378 мин

## **Режим дня детей**

При организации режима учитываются сезонные особенности. Так в холодный период года прогулка сокращается. В теплый период года увеличивается. В середине занятий статистического характера рекомендуется проводить физкультминутки. В летние месяцы непосредственно-образовательную деятельность проводят только художественно-эстетического и оздоровительного цикла.

## **Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

### **✓ Прием пищи.**

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

### **✓ Прогулка.**

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).



Недопустимо сокращать время прогулок.

✓ **Ежедневное чтение.**

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует художественную литературу, познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг сопровождается обсуждением прочитанного. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

✓ **Дневной сон.**

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### 3.7 Распределение образовательной нагрузки

Возрастная группа	Направление развития	Интегрированный вид деятельности в учебном плане	Интеграция образовательных областей	Время (в минутах)	Программное обеспечение
2 младшая 3-4 года	Физическое развитие 10 минут в день 50 мин в неделю	Комплексное занятие физкультура	Физическая культура Здоровье Безопасность Коммуникация Социализация Кругозор	3 занятия по 15 минут 45 минут в неделю + 5 минут физкультминутк и в ходе других занятий	
	Познавательно-речевое развитие 12 минут в день 60 минут в неделю	Комплексное занятие по развитию речи	Коммуникация Познание Кругозор Чтение худ. литратур Социализация Труд Худож. Творчество	1 занятие в неделю 15 минут	
		Комплексное занятие по познавательному развитию	Познание Кругозор Коммуникация Социализация Труд Безопасность Худож. Творчество Чтение худ.лит.	1 занятия в неделю 15 минут	
		Комплексное занятии по	Познание Кругозор	1 занятие в неделю	

		математике	Коммуникация Труд Худож.творчество	15 минут 45 минут в неделю + 15 минут на проектную и поисковую деятельность во 2 половину дня	
	Художественно-эстетическое развитие 17 минут в день 85 минут в неделю	Комплексное музыкальное занятие	Музыка Коммуникация Социализация Познание Кругозор Здоровье Худож.творчество	2 занятия по 15 минут	
Комплексное занятие по рисованию, лепке, аппликации		Худож.творчество Коммуникация Социализация Познание Кругозор Труд Чтение худ.лит.	2 занятия по 15 минут		
Комплексное занятие по конструированию		Худож.творчество Коммуникация Социализация Познание Кругозор Труд Чтение худ.лит.	1 занятие в неделю 15 минут  75 минут в неделю + 10 минут театрализованная деятельность во 2 половину		

				дня	
	Социально-личностное развитие 7 минут в день 35 минут в неделю	Как часть комплексных занятий	Все области	7 минут в день С-р игры, труд в утренние и вечерние отрезки времени.	
	ВСЕГО 46 минут в день  В неделю 230 минут			11 занятий в неделю по 15 минут 165 мин в неделю + 13 мин в день (65 минут в неделю) НОД в утренний и вечерний отрезок времени (чтение худ. лит, театрализованная и проектная деятельность, труд, с-р игры)	
Средняя группа 4-5 лет	Физическое развитие 12 мин в день 60 минут в неделю	Комплексное физкультурное занятие	Физическая культура Здоровье Безопасность Коммуникация Социализация Кругозор	3 занятия в неделю по 20 мин.  60 минут в неделю	
	Познавательное-речевое развитие 16 минут в день 80 минут в неделю	Комплексное занятие по развитию речи	Коммуникация Познание Кругозор Чтение худ. литературы	2 занятия в неделю по 20 минут	

		<p>Комплексное занятие по познавательному развитию</p> <p>Комплексное занятие по математическому развитию</p>	<p>Социализация Труд Худож. Творчество</p> <p>Познание Кругозор Коммуникация Социализация Труд Безопасность Худож. Творчество Чтение худ.лит</p> <p>Познание Кругозор Коммуникация Труд Худож.творчество</p>	<p>1 занятие в неделю 20 минут</p> <p>1 занятие в неделю 20 минут</p> <p>80 минут в неделю</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие 22 минуты в день 110 минут в неделю</p>	<p>Комплексное музыкальное занятие</p> <p>Комплексное занятие по рисованию лепке</p>	<p>Музыка Коммуникация Социализация Познание Кругозор Здоровье Худож.творчество</p> <p>Худож.творчество Коммуникация Социализация Познание</p>	<p>2 музыкальных занятия в неделю по 20 минут</p> <p>2 занятия в неделю по 20 минут</p>	

		<p>аппликации</p> <p>Комплексное занятие по конструированию</p>	<p>Кругозор Труд Чтение худ.лит</p> <p>Коммуникация Социализация Познание Кругозор Труд</p>	<p>1 занятие в неделю 20 минут</p> <p>100 минут в неделю + 10 минут в неделю театрализованная деятельность во 2 половину дня</p>	
	<p>Социально-личностное развитие 10 минут в день 50 минут в неделю</p>	<p>Как часть комплексных занятий</p>	<p>Все области</p>	<p>10 минут в день С-р игры, труд, поисковая деятельность</p>	
	<p>ВСЕГО</p> <p>60 минут в день</p> <p>300 минут в неделю</p>			<p>12 занятий в неделю по 20 минут</p> <p>240 минут в неделю + 12 минут в день (60 минут в неделю) НОД в утренний и вечерний отрезок времени (чтение худ.</p>	

				лит, театрализованная и проектная деятельность, труд, с-р игры)	
Старшая группа 5-6 лет	Физическое развитие 15 минут в день 75 минут в неделю	Комплексное физкультурное занятие	Физическая культура Здоровье Безопасность Коммуникация Социализация Кругозор	3 занятия в неделю по 25 мин.  75 минут в неделю	
	Познавательное- речевое развитие 20 минут в день 100 минут в неделю	Комплексное занятие по развитию речи   Комплексное занятие по познавательному развитию   Комплексное занятие по математическому развитию	Коммуникация Познание Кругозор Чтение худ. литратур Социализация Труд Худож. Творчество  Познание Кругозор Коммуникация Социализация Труд Безопасность Худож. Творчество Чтение худ.лит  Познание Кругозор Коммуникация Труд Худож.творчество	2 занятия в неделю по 25 минут          1 занятие в неделю 25 минут          1 занятие в неделю 25 минут	

				100 минут в неделю	
	Художественно-эстетическое развитие 27 минуты в день 135 минут в неделю	Комплексное музыкальное занятие  Комплексное занятие по рисованию лепке аппликации  Комплексное занятие по конструированию и ручному труду	Музыка Коммуникация Социализация Познание Кругозор Здоровье Худож.творчество  Худож.творчество Коммуникация Социализация Познание Кругозор Труд Чтение худ.лит  Коммуникация Социализация Познание Кругозор Труд	2 музыкальных занятия в неделю по 25 минут  2 занятия в неделю по 25 минут  1 занятие в неделю 25 минут  125 минут в неделю + 10 минут в неделю театрализованная деятельность	



				во 2 половину дня	
	Социально-личностное развитие 13 минут в день 65 минут в неделю	Комплексное занятие по эмоционально-личностному развитию	Музыка Коммуникация Социализация Познание Кругозор Здоровье Худож. творчество	2 занятия в неделю по 25 минут  50 минут в неделю + 15 минут в неделю С-р игры, труд, поисковая деятельность	
	ВСЕГО  75 минут в день  375 минут в неделю			14 занятий в неделю по 25 минут  350 минут в неделю + 5 минут в день (25 минут в неделю) НОД в утренний и вечерний отрезок времени (чтение худ. лит, театрализованная и проектная деятельность, труд, с-р игры)	
Подготовительная к школе группа	Физическое развитие	Комплексное физкультурное	Физическая культура Здоровье	3 занятия в неделю по 30	



		Дополнительно Комплексное занятие по познавательному развитию	Познание Кругозор Коммуникация Социализация Худож. Творчество Чтение худ.лит	120 минут в неделю  1 занятие в неделю 30 минут  Всего 150 минут в неделю	
	Художественно- эстетическое развитие 32 минуты в день 160 минут в неделю	Комплексное музыкальное занятие   Комплексное занятие по рисованию лепке аппликации   Комплексное занятие по конструированию и ручному труду	Музыка Коммуникация Социализация Познание Кругозор Здоровье Худож.творчество  Худож.творчество Коммуникация Социализация Познание Кругозор Труд Чтение худ.лит  Коммуникация Социализация Познание Кругозор	2 музыкальных занятия в неделю по 30 минут   2 занятия в неделю по 30 минут   1 занятие в неделю 30 минут	

			Труд	150 минут в неделю + 10 минут в неделю театрализованная деятельность во 2 половину дня	
	Социально-личностное развитие 16 минут в день 80 минут в неделю	Комплексное занятие по эмоционально-личностному развитию и безопасности	Музыка Коммуникация Социализация Познание Кругозор Здоровье Худож. творчество	2 занятия в неделю по 30 минут  60 минут в неделю + 20 минут в неделю С-р игры, труд, поисковая деятельность	
	ВСЕГО  90 минут в день  450 минут в неделю			15 занятий в неделю по 30 минут  450 минут в неделю	



	10 минут в день 50 минут в неделю	конструирование в вечерний отрезок и на прогулке	Социализация Кругозор Познание	5 минут в день  Всего: 10 минут в день	
	Социально-личностное развитие 10 минут в день 50 минут в неделю	1. Сюжетно-ролевые игры в вечерний отрезок и на прогулке 2. Труд в утренний и вечерний отрезок и на прогулке	Социализация Коммуникация Труд Безопасность Кругозор Познание	5 минут в день  5 минут в день  Всего: 10 минут	
	ВСЕГО: 75 минут в день 375 минут в неделю			Всего: 75 минут в день (1 час 15 минут)	
Средняя группа 4 – 5 лет	Физическое развитие 35 минут в день 175 минут в неделю	1. Утренняя гимнастика 2. Подвижные игры на прогулке 3. Закаливающие процедуры	Физическая культура Здоровье Безопасность Коммуникация Социализация Кругозор Музыка	8 минут в день 20 минут в день 7 минут в день Всего: 35 минут в день	
	Познавательное-речевое развитие 35 минут в день	1. Дидактические игры в утренний, вечерний отрезок времени и на	Познание Кругозор Чтение худ.лит. Коммуникация	14 минут в день	

	175 минут в неделю	прогулке 2. Наблюдение на прогулке 3. Чтение художественной литературы в вечерний отрезок времени и на прогулке	Социализация	14 минут в день  7 минут в день  Всего: 35 минут в день	
	Художественно-эстетическое развитие  15 минут в день  75 минут в неделю	1. Музыкальная деятельность в вечерний отрезок и на прогулке 2. Изо деятельность и конструирование в вечерний отрезок и на прогулке	Музыка Художественное творчество Коммуникация Социализация Кругозор Познание	5 минут в день  10 минут в день  Всего: 15 минут в день	
	Социально-личностное развитие  14 минут в день  70 минут в неделю	1. Сюжетно-ролевые игры в вечерний отрезок и на прогулке 2. Труд в утренний и вечерний отрезок и на прогулке	Социализация Коммуникация Труд Безопасность Кругозор Познание	7 минут в день  7 минут в день  Всего: 14 минут в день	

	<p>ВСЕГО:</p> <p>99 минут в день</p> <p>495 минут в неделю</p>			<p>Всего:</p> <p>99 минут в день</p> <p>( 1 час 40 минут)</p>	
<p>Старшая группа</p> <p>5-6 лет</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>45 минут в день</p> <p>225 минут в неделю</p>	<p>1. Утренняя гимнастика</p> <p>2. Подвижные игры на прогулке</p> <p>3. Закаливающие процедуры</p>	<p>Физическая культура</p> <p>Здоровье</p> <p>Безопасность</p> <p>Коммуникация</p> <p>Социализация</p> <p>Кругозор</p> <p>Музыка</p>	<p>10 минут в день</p> <p>25 минут в день</p> <p>10 минут в день</p> <p>Всего: 45 минут в день</p>	
	<p>Познавательно-речевое развитие</p> <p>50 минут в день</p> <p>250 минут в неделю</p>	<p>1. Дидактические игры в утренний, вечерний отрезок времени и на прогулке</p> <p>2. Наблюдение на прогулке</p> <p>3. Чтение художественной литературы в вечерний отрезок времени и на прогулке</p>	<p>Познание</p> <p>Кругозор</p> <p>Чтение худ.лит.</p> <p>Коммуникация</p> <p>Социализация</p>	<p>20 минут в день</p> <p>20 минут в день</p> <p>10 минут в день</p> <p>Всего: 50 минут в день</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>20 минут в день</p> <p>100 минут в</p>	<p>1. Музыкальная деятельность в вечерний отрезок и на прогулке</p> <p>2. Изо деятельность и конструирование в вечерний отрезок и</p>	<p>Музыка</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Коммуникация</p> <p>Социализация</p> <p>Кругозор</p> <p>Познание</p>	<p>5 минут в день</p> <p>15 минут в день</p>	



	неделю	на прогулке		Всего: 20 минут в день	
	Социально-личностное развитие 20 минут в день 100 минут в неделю	1. Сюжетно-ролевые игры в вечерний отрезок и на прогулке 2. Труд в утренний и вечерний отрезок и на прогулке	Социализация Коммуникация Труд Безопасность Кругозор Познание	10 минут в день 10 минут в день Всего: 20 минут в день	
	ВСЕГО: 135 минут в день 675 минут в неделю			Всего: 135 минут в день ( 2 часа 15 минут)	
<b>Подготовительная к школе группа 6-7 лет</b>	Физическое развитие 55 минут в день 275 минут в неделю	1. Утренняя гимнастика 2. Подвижные игры на прогулке 3. Закаливающие процедуры	Физическая культура Здоровье Безопасность Коммуникация Социализация Кругозор Музыка	15 минут в день 30 минут в день 10 минут в день Всего: 55 минут в день	
	Познавательное-речевое развитие 60 минут в день	1. Дидактические игры в утренний, вечерний отрезок времени и на	Познание Кругозор Чтение худ.лит. Коммуникация	20 минут в день	

	300 минут в неделю	прогулке 2. Наблюдение на прогулке 3. Чтение художественной литературы в вечерний отрезок времени и на прогулке	Социализация	25 минут в день  15 минут в день  Всего: 60 минут в день	
	Художественно-эстетическое развитие  25 минут в день  125 минут в неделю	1. Музыкальная деятельность в вечерний отрезок и на прогулке 2. Изо деятельность и конструирование в вечерний отрезок и на прогулке	Музыка Художественное творчество Коммуникация Социализация Кругозор Познание	5 минут в день  20 минут в день  Всего: 25 минут в день	
	Социально-личностное развитие  25 минут в день  125 минут в неделю	1. Сюжетно-ролевые игры в вечерний отрезок и на прогулке 2. Труд в утренний и вечерний отрезок и на прогулке	Социализация Коммуникация Труд Безопасность Кругозор Познание	10 минут в день  15 минут в день  Всего: 25 минут в день	
	ВСЕГО:			Всего:	

	165 минут в день 825 минут в неделю			165 минут в день ( 2 часа 45 минут)	
--	--	--	--	--	--

**ОБЩИЙ ОБЪЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ  
В НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И В  
РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ**

Направления развития	Возрастные группы							
	3 – 4 года		4 – 5 лет		5 – 6 лет		6 – 7 лет	
	НОД	Реж.мом.	НОД	Реж.мом.	НОД	Раж.мом.	НОД	Реж.мом.
Физическое развитие	10 / 50	30 / 150	12 / 60	35 / 175	15 / 75	45 / 225	18 / 90	55 / 275
Познавательно-речевое развитие	12 / 60	25 / 125	16 / 80	35 / 175	20 / 100	50 / 250	24 / 120	60 / 300
Художественно-эстетическое развитие	17 / 85	10 / 50	22 / 110	15 / 75	27 / 135	20 / 100	32 / 160	25 / 125
Социально-личностное развитие	7 / 35	10 / 50	10 / 50	14 / 70	13 / 65	20 / 100	16 / 80	25 / 125
<b>ВСЕГО</b>	<b>46 / 230</b>	<b>75 / 375</b>	<b>60 / 300</b>	<b>99 / 495</b>	<b>75 / 375</b>	<b>135 / 825</b>	<b>90 / 450</b>	<b>165 / 825</b>
<b>ИТОГО</b>	121 минута в день (2 часа в день) 605 минут в неделю		159 минут в день (2 часа 40 минут в день) 795 минут в неделю		210 минут в день (3 часа 30 минут в день) 1200 минут в неделю		255 минут в день (4 часа 15 минут в день) 1275 минут в неделю	

### 3.8. Физкультурно – оздоровительная работа

#### Система физкультурно – оздоровительных мероприятий

Содержание деятельности.	Кратность выполнения
Занятия физкультурой	3 раза в неделю (15 - 20 мин)
Утренняя гимнастика	Ежедневно (5 - 7 мин)
Гимнастика после сна	Ежедневно
Физкультурные праздники	2 раза в год
Подвижные игры	На прогулке ежедневно 20 мин.
Физкультурные досуги	1 раз в месяц
Физминутки.	Ежедневно на занятиях
Самостоятельная двигательная деятельность детей.	Ежедневно на прогулке, утром и вечером в группе.
Пробежки на свежем воздухе	Ежедневно (старший возраст) ;

Неделя здоровья	1 раз зимой
Уроки здоровья	2 раза в месяц
Минутки здоровья	Ежедневно в течении дня.
Спортивные ИГРЫ	1 раз в неделю со старшей группой.
Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Глазодвигательная гимнастика	Ежедневно
Малые Олимпийские игры	Летом в течении недели
<p>Закаливание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- босохождение,</li> <li>- обливание ног.</li> <li>- воздушные ванны,</li> <li>- сухое растирание,</li> <li>- контрастные ванны для ног.</li> </ul>	По рекомендации врача
Отработка основных движений	Ежедневно в заключительной части прогулки
Походы,	2 раза в год по сезону

### Система закаливающих мероприятий.

Содержание	Возраст детей	
	Младшая группа с 2-4 лет	Старшая группа с 4-7 лет
I. Элементы закаливания в повседневной жизни. В холодное время года допускается колебание температуры воздуха в присутствии детей.		
1. Воздушно-температурный режим.	+19°C; +21 ° C	+ 18° C; +20°C
	Обеспечено рациональное сочетание температуры воздуха и одежды Детей	
• Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин.) Допускается снижение температуры воздуха на 1-2 °С.	
• Сквозное проветривание (в отсутствии детей). Утром перед приходом детей. Перед возвращением с дневной прогулки. Во время дневного сна, во время вечерней прогулки.	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.) Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха сниженная на 2-3 °С	
	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.	
	+ 21 °С	+ 20°C
	В тёплое время года проводится в течении всего периода отсутствия детей в помещении.	
2. Воздушные ванны. • Приём детей на	- 15°C	- 18°C

воздухе.		
• Утренняя гимнастика.	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегчённая.	
• Физические занятия	В помещении +18°C	В помещении +18°C
	В тёплое время ежедневно на воздухе.	
	Зимой на улице - 15 °C	Зимой на улице - 19 ° C
	Для занятия в зале форма спортивная.	
• Прогулка.	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям.	
	- 18°C	-20°C; -22°C
• Дневной сон.	Обеспечивается состояние теплового комфорта путём соответствия одежды температуре воздуха в помещении.	
• Физические упражнения после дневного сна.	Ежедневно в помещении температура воздуха на 1-2 градуса ниже нормальной величины.	
• Гигиенические процедуры.	Умывание, мытьё рук водой комнатной температуры.	
<p>II. Специальные закаливающие воздействия. Закаливание проводится на фоне теплового комфорта организма ребёнка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния здоровья детей и их эмоциональный настрой.</p>		
• Полоскание рта.	Ежедневно, водой комнатной температуры.	
• Прохладные ножные	Ежедневно, кратковременное топтание в воде комнатной температуры, до сна.	

ванны.	
<b>III. Лечебно - оздоровительные мероприятия</b>	
Профилактика гриппа.	Ежегодно, вакцинация.
Смазывание горла «люголем».	Курс лечения 2 раза в год, группа риска «хронического тонзилита».
Витамино - терапия.	2 раза в год.

#### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**







06/09/2016 18:22

## Приложение к программе

### Матрица проведения мониторинга

Реализуемая ООПДО: «От рождения до школы» Н.Е. Веракса и др.

Возраст детей: от 3 до 4 лет

Объект мониторинга: Интегративные качества		Инструментарий : (наблюдение, ситуации, диагн/методика и др.)	Условия – материал - среда	Регламент: Как часто? (ск-ко) В какой период?
Качества	Показатели (критерии, индикаторы)			
<b>1.Любознательный, активный</b>	<p>1. Проявляет интерес (спрашивает и /или манипулирует) к новым, случайно попавшим в поле зрения, предметам (игрушкам, орудиям труда, музыкальным инструментам, деталям конструктора, карандашам, краскам и пр.)</p> <p>2. Проявляет интерес к новым людям(взрослым и сверстникам), задаёт вопросы о том, как их зовут, сколько им лет, где работают, живут и пр.)</p> <p>3. Охотно отвечает на вопросы взрослого и сверстников. Охотно поддерживает взаимодействие и общение, организованное взрослым. Активно включается в совместные игры с детьми и взрослыми</p>	<p>Внесение нового предмета. Наблюдение</p> <p>Приглашение незнакомого человека. Наблюдение</p> <p>Беседа на тему из личного опыта. Сюжетно-ролевая игра. Наблюдение.</p> <p>Утренняя гимнастика. Наблюдение.</p>	<p>Новый предмет. Фиксационная карта</p> <p>Фиксационная карта</p> <p>Вопросы для беседы. Фиксационная карта.</p> <p>Комплексы утренней гимнастики. Фиксационная</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>

	4. Проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям взрослых и сверстников и пытается их повторять		карта	
<b>2.Эмоционально отзывчивый</b>	<p>1. Реагирует на эмоциональное состояние близких взрослых и детей, эмоционально заражается ими (когда кто-то рядом плачет или смеётся может тоже засмеяться или заплакать)</p> <p>2. Адекватно эмоционально реагирует на успех (неуспех) своих действий и движений</p> <p>3. Эмоционально переживает содержание художественного произведения (рас сказа, сказки, песни, мелодии, картины, иллюстрации).</p> <p>4. Адекватно эмоционально реагирует на попытки взрослого заинтересовать познавательной, проблемной задачей, деятельностью(продуктивной, трудовой, физической)</p>	<p>Сюжетно ролевая игра. Общение в режимных моментах. Наблюдение Дид. Игры на эмоции</p> <p>Чтение художественных произведений, слушанье музыки, рассматривание картин. Беседа по содержанию</p> <p>Наблюдение в режимных моментах и повседневной жизни.</p>	<p>Проблемные и конфликтные ситуации в с-р игре, дид. игры. Фиксационная карта</p> <p>Подборка художественных произведений, записей, картин. Вопросы для беседы. Фиксационная Фиксационные карты</p> <p>Фиксационные карты</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>
<b>3.Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и</b>	1. В общении и взаимодействии со взрослыми демонстрирует усвоенные социальные правила(здоровается, прощается, благодарит, вежливо просит)	<p>Наблюдение за с-р игрой и поведением в режимных моментах</p> <p>Коллективные работы по изо, лепке, аппликации.</p>	<p>Фиксационные</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p>

<p><b>сверстниками</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. В присутствии взрослого конструктивно взаимодействует, общается со сверстниками и решает конфликтные ситуации</li> <li>3. Адекватно использует речь, жесты, мимику, интонацию, делает своё высказывание понятным для собеседника</li> <li>4. Под руководством взрослого взаимодействует со сверстниками в продуктивных видах деятельности, игровых и спортивных мероприятиях</li> </ol>	<p>Командные соревнования.</p>	<p>карты.</p>	
<p><b>4.Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первоначальных ценностных представлений, и соблюдения общепринятых норм поведения</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Без специального напоминания со стороны взрослого выполняет простые ранее усвоенные, привычные правила поведения и обращения с предметами.</li> <li>2. В присутствии взрослого соблюдает правила(гигиенические, режимные, безопасности и пр.), которые в других ситуациях не выполняет.</li> <li>3. Подчиняет своё поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности (чтение худ. лит., слушанье музыки, продуктивная деят-</li> </ol>	<p>Продуктивная, трудовая д-сть</p> <p>Наблюдение за поведением в режимных моментах.</p> <p>Наблюдение за поведением в режимных моментах.</p> <p>Наблюдение за поведением в НОД.</p> <p>Наблюдение за поведением в режимных моментах</p>	<p>Фиксационная карта</p> <p>Фиксационная карта</p> <p>Фиксационная карта</p> <p>Фиксационная карта</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>

	<p>сть).</p> <p>4. Замечает нарушения правил поведения другими детьми.</p>			
<p><b>5. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи адекватные возрасту</b></p>	<p>1. Применяет усвоенную информацию, способы выполнения деятельности под руководством взрослого.</p> <p>2. Успешно использует практические пробы для решения различных познавательных задач и проблемных ситуаций.</p> <p>3. При поддержке и помощи взрослого реализует простейшие цели познавательного, продуктивного и иных видов деятельности.</p> <p>4. Обращается к сверстнику с предложением поиграть.</p> <p>5. Обращается к взрослому в случаях затруднений в деятельности, взаимодействии и пр.</p>	<p>Наблюдение за поведением в НОД.</p> <p>Проблемные ситуации. Задания. Анализ результатов продуктивной деятельности</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Наблюдение за с-р играми</p> <p>Поручения.</p>	<p>Подборка проблемных ситуаций и заданий</p> <p>Организация продуктивной деятельности по замыслу</p> <p>Фиксационные карты</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>

<p><b>6. Имеющий первичные представления о себе, обществе, государстве, мире и природе.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Называет своё имя, свой пол, свои особенности, ссылается на свои предпочтения, интересы.</li> <li>2. Называет имена родителей, их профессии, особенности их поведения</li> <li>3. Называет особенности поведения мальчиков и девочек, старших и младших детей.</li> <li>4. Называет растения и животных, особенности их поведения, внешнего вида, условий существования.</li> <li>5. В изо.деятельности ориентируется на внешние признаки и особенности изображаемого предмета.</li> </ol>	<p>Беседа из личного опыта Беседа из личного опыта</p> <p>Беседа. Дидактическая игра «Подбери пару». Беседа по картине, иллюстрации. Дид.игры «Парочки» наблюдения в природе Продуктивная деятельность</p>	<p>Вопросы для беседы</p> <p>Подборка дидактических игр.</p> <p>Картины, иллюстрации о животных и растениях. Анализ продуктивной д-сти. Фиксационные карты</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>
<p><b>7. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполняет пошаговую инструкцию взрослого</li> <li>2. Воспроизводит образцы действий (двигательных, речевых и пр.) ориентируется на образцы построек, рисунков и пр. может воспроизводить их.</li> </ol>	<p>Поручения. Наблюдения в НОД.</p> <p>Постройки по образцу. Поручения. Наблюдения в НОД и режимных моментах</p>	<p>Фиксационная карта</p> <p>Образцы рисунков, построек, схемы движений</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>

Реализуемая ООПДО: «От рождения до школы» Н.Е. Веракса и др.

Возраст детей: от 4 до 5 лет

Объект мониторинга: Интегративные качества		Инструментарий : (наблюдение, ситуации, диагн/методика и др.)	Условия – материал - среда	Регламент: Как часто? (ск-ко) В какой период?
Качества	Показатели (критерии, индикаторы)			
<b>1. Любознательный, активный</b>	1 . Проявляется интерес к новым внешним ярким и привлекательным предметам (игрушкам, дидактическим играм, орудиям труда, музыкальным инструментам, деталям конструктора и пр.), пытается самостоятельно обнаружить способ действия с ними.	Внесение нового предмета. Наблюдение	Новый предмет. Фиксационная карта	Октябрь, январь, апрель
		Приглашение незнакомого человека. Наблюдение		
		Беседа на тему из личного опыта. Сюжетно-ролевая игра. Наблюдение.	Фиксационная карта	Октябрь, январь, апрель
		Утренняя гимнастика. Наблюдение.	Вопросы для беседы. Фиксационная карта.	Октябрь, январь, апрель
	3. Проявляет интерес к причинам действий и поступков взрослых, сверстников и литературных героев (задаёт вопросы: почему? Зачем?)		Комплексы утренней гимнастики. Фиксационная карта	
	4. Проявляется интерес к особенностям одежды и поведения мальчиков и девочек.			



	<p>5. Предлагает сверстникам простые сюжеты для игр и / или активно включается в общение и взаимодействие с детьми и взрослыми.</p> <p>6. Применяет усвоенные движения и действия в новых ситуациях.</p>			
<b>2. Эмоционально отзывчивый</b>	<p>1. На поведение ребенка влияет эмоциональная окраска обращения к нему взрослого или сверстника.</p> <p>2. Адекватно эмоционально реагирует на происходящее, если взрослый или сверстники проявляют соответствующие эмоциональные реакции</p> <p>3. Эмоционально переживает (сопереживает персонажам) содержание художественного произведения ( рассказы, сказки, песни, мелодии, картины, иллюстрации и пр. )</p> <p>4. Обращает внимание взрослого на переживающего отрицательные эмоции сверстника ( не остаётся в стороне )</p>	<p>Сюжетно ролевая игра. Общение в режимных моментах. Наблюдение Дид. Игры на эмоции</p> <p>Чтение художественных произведений, слушанье музыки, рассматривание картин. Беседа по содержанию</p>	<p>Проблемные и конфликтные ситуации в с-р игре, дид. игры.</p> <p>Фиксационная карта</p> <p>Подборка художественных произведений, записей, картин.</p> <p>Вопросы для беседы.</p> <p>Фиксационная</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>
<b>3.Овладевший</b>	<p>1. В общении со взрослыми</p>	<p>Наблюдение в режимных моментах и повседневной</p>		

<p><b>средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками</b></p>	<p>демонстрирует владение элементарными правилами речевого этикета (не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, отвечает на вопросы и пр.)</p> <p>2. Способный конструктивно взаимодействовать, общаться со сверстниками и решать простые конфликтные ситуации (использует элементы разъяснения и убеждения), руководствуясь усвоенными нормами и правилами поведения.</p> <p>3. В общении и взаимодействии предпочтения в выборе партнёра основываются на личной симпатии – антипатии.</p> <p>4. В продуктивных видах деятельности проявляет заинтересованность в сотрудничестве со взрослыми как с партнёром (участвует в обсуждении, прислушивается к замечаниям и предложениям)</p>	<p>жизни.</p> <p>Наблюдение за с-р игрой и поведением в режимных моментах</p> <p>Коллективные работы по изо, лепке, аппликации. Командные соревнования.</p> <p>Стандартизированное наблюдение, экспериментальные процедуры, тесты, беседа.</p>	<p>Фиксационные карты</p> <p>Фиксационные карты</p> <p>Фиксационные карты.</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>
<p><b>4.Способный управлять своим поведением и планировать свои</b></p>	<p>1. Способный без специального напоминания со стороны взрослого или в его отсутствие выполнять</p>	<p>Продуктивная, трудовая д-сть</p> <p>Наблюдение за поведением в режимных моментах.</p>	<p>Фиксационная карта</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p>

<p><b>действия на основе первоначальных ценностных представлений, и соблюдения общепринятых норм поведения</b></p>	<p>простые ранее усвоенные, привычные правила поведения, обращения с предметами, организации индивидуальной и совместной деятельности.  2. Огорчается, если ему делают замечания по поводу несоблюдения правил поведения, обращения с предметами, организации индивидуальной и совместной деятельности.  3. Выполняет просьбы и поручения взрослых, отрываясь от привлекательного занятия.  4. Обращает внимание взрослого на нарушения правил поведения и взаимодействия другими детьми</p>	<p>Наблюдение за поведением в режимных моментах.  Наблюдение за поведением в НОД.  Наблюдение за поведением в режимных моментах  Тесты, беседа.</p>	<p>Фиксационная карта  Фиксационная карта  Фиксационная карта</p>	<p>Октябрь, январь, апрель  Октябрь, январь, апрель</p>
<p><b>5.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи адекватные возрасту</b></p>	<p>1. В случае необходимости может самостоятельно применять усвоенную информацию, способы выполнения деятельности в игровой, продуктивной и иных видах деятельности.  2. Успешно использует практические пробы для решения различных</p>	<p>Наблюдение за поведением в НОД.  Проблемные ситуации. Задания. Анализ результатов продуктивной деятельности  Наблюдение за с-р играми  Поручения.  Тесты, беседы</p>	<p>Подборка проблемных ситуаций и заданий  Организация продуктивной деятельности по</p>	<p>Октябрь, январь, апрель  Октябрь, январь, апрель  Октябрь, январь, апрель</p>

	<p>познавательных задач проблемных ситуаций.</p> <p>3. Успешно использует элементарные наглядно – образные средства (образы взрослого, рисунки, картинки и пр.) при решении различных познавательных задач и проблемных ситуаций.</p> <p>4. Может самостоятельно достигать цели в интересной (привлекательной) для него познавательной, продуктивной и иных видах деятельности.</p> <p>5. В игровой деятельности ориентируется на конкретные образцы социального поведения (знакомых взрослых, персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.)</p> <p>6. Предпочитает коллективные игры (с 2- 5 детьми)</p> <p>7. Способен договориться с партнёрами по взаимодействию (со взрослым и со сверстником)</p> <p>8. Обращаться к взрослому в случаях затруднений в деятельности, во</p>		<p>замыслу</p> <p>Фиксационные карты</p>	
--	---	--	--	--

	взаимодействии и пр., а также когда ему необходимо получить новую информацию			
<b>6. Имеющий первичные представления о себе, обществе, государстве, мире и природе.</b>	<p>1. Имеет представление о некоторых своих индивидуальных качествах и особенностях как мальчика или девочки, члена семьи, группы детского сада и др.</p> <p>2. Знает об обязанностях и деятельности членов своей семьи, произошедших семейных событиях, праздниках и т.д.</p> <p>3. Знает название своей страны, города, в котором живёт, улицы, на которой живёт, столицу России.</p> <p>4. Знает способы безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих предметов, бытовых приборов, на проезжей части, в лифте, автомобилях и т. д) и следует им при напоминании взрослого.</p> <p>5. Знает о поводах и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания</p>	<p>Беседа из личного опыта</p> <p>Беседа по картине, наблюдения в природе</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Вопросы для беседы</p> <p>Подборка дидактических игр.</p> <p>Картины, иллюстрации о животных и растениях. Анализ продуктивной деятельности. Фиксационные карты</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>

<b>7. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</b>	1. Способен действовать по простому правилу или образцу при постоянном контроле со стороны взрослого. 2. Слушает взрослого и выполняет его инструкцию	Поручения. Наблюдения в НОД. Постройки по образцу. Поручения. Наблюдения в НОД и режимных моментах	Фиксационная карта  Образцы рисунков, построек, схемы движений	Октябрь, январь, апрель  Октябрь, январь, апрель
--	--	---	--	--

Реализуемая ООПДО: «От рождения до школы» Н.Е. Веракса и др.

Возраст детей: от 5 до 6 лет

<b>Объект мониторинга: Интегративные качества</b>		<b>Инструментарий: (наблюдение, ситуации, диагн/методика и др.)</b>	<b>Условия – материал - среда</b>	<b>Регламент: Как часто? (ск-ко) В какой период?</b>
<b>Качества</b>	<b>Показатели (критерии, индикаторы)</b>			
<b>1. Любознательный, активный</b>	1. Проявляет интерес к новым незнакомым предметам, пытается самостоятельно обнаружить их устройство, возможные способы их использования. 2. Проявляется интерес к организованной взрослым исследовательской деятельности, направленной на выявлении причинно – следственных связей предметов и явлений. 3. Интересуется различными правилами (деятельности,	Внесение нового предмета. Наблюдение  Приглашение незнакомого человека. Наблюдение  Беседа на тему из личного опыта. Сюжетно-ролевая игра. Наблюдение.  Экспериментальные процедуры, тесты, беседы	Новый предмет. Фиксационная карта  Фиксационная карта  Вопросы для беседы. Фиксационная карта.	Октябрь, январь, апрель  Октябрь, январь, апрель  Октябрь, январь, апрель

	<p>взаимодействия, моральными и пр.)</p> <p>4. На занятиях с интересом слушает информацию взрослого.</p> <p>5. Интересуется взаимоотношениями людей, их эмоциональными состояниями (спрашивает о них и / или называет их)</p> <p>6. Проявляет интерес к информации о половых различиях людей.</p> <p>7. Иницирует общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми</p> <p>8. Проявляет интерес к придуманным сверстниками новым движениям и способам действия и / или привлекает внимание взрослых и сверстников к своим новым придуманным движениям и способам действия.</p>		<p>Комплексы утренней гимнастики. Фиксационная карта</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p>
<p><b>2. Эмоционально отзывчивый</b></p>	<p>1. На поведение ребёнка влияет рассказ об эмоциональном состоянии взрослого или сверстника с использованием различных выразительных средств.</p> <p>2. Адекватно эмоционально</p>	<p>Сюжетно ролевая игра. Общение в режимных моментах. Наблюдение Дид. Игры на эмоции</p> <p>Чтение художественных произведений, слушание музыки, рассматривание картин. Беседа по содержанию</p>	<p>Проблемные и конфликтные ситуации в с-р игре, дид. игры. Фиксационная карта</p> <p>Подборка</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p>

	<p>реагирует на успех (не успех) действий сверстников</p> <p>3. Эмоционально переживает содержание художественного произведения (рассказа, сказки, песни, мелодии, картины, иллюстрации и пр.) особенно когда взрослый использует выразительные средства для передачи эмоциональных состояний. Может описать свои эмоциональные переживания и переживания персонажей художественных произведений.</p> <p>4. Желает, утешает, делиться игрушками пр. со сверстниками, переживающими отрицательные эмоции.</p>	<p>Наблюдение в режимных моментах и повседневной жизни.</p>	<p>художественных произведений, записей, картин. Вопросы для беседы.</p> <p>Фиксационная</p> <p>Фиксационные карты</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>
<p><b>3. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</b></p>	<p>1. В общении взаимодействии со взрослыми и детьми соблюдает элементарные моральные нормы и правила поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договориться, соблюдать правила, помогать друг другу и пр.)</p>	<p>Наблюдение за с-р игрой и поведением в режимных моментах</p> <p>Коллективные работы по изо, лепке, аппликации. Командные соревнования.</p>	<p>Фиксационные карты</p> <p>Фиксационные карты.</p>	



	<p>2. Способен согласовывать свои действия с действиями других детей в различных видах деятельности.</p> <p>3. Способен оказывать помощь сверстнику в освоенных видах детского труда</p> <p>4. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируюсь на успешность ребёнка в той или иной деятельности</p> <p>5. Способен при необходимости построить деловой диалог (при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликта и т.д)</p>			
<p><b>4.Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первоначальных ценностных представлений, и</b></p>	<p>1. Самостоятельно следует принятым в детском саду правилам и традициям</p> <p>2. Огорчается, если ему делают замечание по поводу несоблюдения правил поведения, обращения с предметами, организации индивидуальной и</p>	<p>Продуктивная, трудовая д-сть</p> <p>Наблюдение за поведением в режимных моментах.</p> <p>Наблюдение за поведением в режимных моментах.</p> <p>Наблюдение за поведением в НОД.</p>	<p>Фиксационная карта</p> <p>Фиксационная карта</p> <p>Фиксационная карта</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь,</p>

<p><b>соблюдения общепринятых норм поведения</b></p>	<p>совместной деятельности, при этом не пытается себя оправдать 3. Делает замечания другим детям по поводу нарушений правил поведения и взаимодействия 4. Способен дать этическую оценку сверстникам, персонажам игр, литературных произведений за соблюдение и нарушение правил поведения и взаимодействия</p>	<p>Наблюдение за поведением в режимных моментах</p>	<p>Фиксационная карта</p>	<p>апрель  Октябрь, январь, апрель</p>
<p><b>5.Способный решать интеллект- туальные и лич- ностные задачи адекватные возрасту</b></p>	<p>1. Самостоятельно организовывать игровую и продуктивную деятельность (индивидуальную или коллективную), с тем чтобы применить усвоенную информацию, способы выполнения действий 2. Использует обобщённые наглядно – образные средства (схемы, чертежи и пр.) для решения различных познавательных задач и проблемных ситуаций 3. Творчески подходит к выполнению различных видов деятельности 4. При поддержке и помощи взрослого может достигать</p>	<p>Наблюдение за поведением в НОД.  Проблемные ситуации. Задания. Анализ результатов продуктивной деятельности Проблемные ситуации  Наблюдение за с-р играми Поручения.  Экспериментальные процедуры, тесты, беседы</p>	<p>Подборка проблемных ситуаций и заданий  Организация продуктивной деятельности по замыслу  Фиксационные карты</p>	<p>Октябрь, январь, апрель  Октябрь, январь, апрель  Октябрь, январь, апрель</p>

цели в познавательной, продуктивной и иных видах деятельности, независимо от них привлекательности

5. В игровой деятельности ориентируется на обобщённые образцы социального поведения (мама, папа, врач, злодей, добрый, смелый и пр.)

6. Охотно участвует во всех видах взаимодействия со сверстниками

7. Способен договориться с партнёрами по взаимодействию, учитывать их желания и мнения, согласовывать свои действия с действиями партнера

8. Во взаимодействии со сверстниками может отстаивать свою точку зрения, выражать желания

9. Стремится сделать свои высказывания понятными для собеседника

10. Ориентируется на мнение и оценку других людей, может отказаться от достижения своих целей. Если его поведение будет иметь для них негативные последствия

	<p>11. Обращается ко взрослому, когда необходимо получить уточняющую или новую информацию</p> <p>12. В случае проблем и затруднений в взаимодействии со сверстниками обращается ко взрослому за разъяснениями – «Хорошо ли поступил?», «Почему?», «Как нужно было поступить?»</p>			
<p><b>6. Имеющий первичные представления о себе, обществе, государстве, мире и природе.</b></p>	<p>1. Знает особенности своей внешности, свои положительные качества, умения, некоторые перспективы развития</p> <p>2. Знает некоторые внешние и внутренние особенности строения человека, правила здорового образа жизни</p> <p>3. Знает состав своей семьи, родственные связи и взаимосвязи внутри семьи, семейные традиции</p> <p>4. Знает свой адрес, название государства, его символы (герб и флаг)</p> <p>5. Имеет представление о некоторых, их население и природе планеты</p>	<p>Беседа из личного опыта</p> <p>Беседа по картине, наблюдения в природе Продуктивная деятельность</p>	<p>Вопросы для беседы</p> <p>Подборка дидактических игр.</p> <p>Картины, иллюстрации о животных и растениях. Анализ продуктивной д-сти.</p> <p>Фиксационные карты</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>

	<p>6. Имеет представление о некоторых средствах помощи и самопомощи в опасных ситуациях</p> <p>7. Знает названия профессий, социальных учреждений, название трудовых действий людей разных профессий</p>			
<b>7.Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</b>	<p>1. Способен действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым</p> <p>2. Способен удерживать в памяти правило, заданное взрослым, и при необходимости действовать по нему без напоминания</p>	<p>Поручения.</p> <p>Постройки по образцу. Поручения. Наблюдения в НОД и режимных моментах</p>	<p>Фиксационная карта</p> <p>Образцы рисунков, построек, схемы движений</p>	

Реализуемая ООПДО: «От рождения до школы» Н.Е. Веракса и др.

<b>Объект мониторинга: Интегративные качества</b>		<b>Инструментарий: (наблюдение, ситуации, диагн/методика и др.)</b>	<b>Условия – материал - среда</b>	<b>Регламент: Как часто? (ск-ко) В какой период?</b>
<b>Качества</b>	<b>Показатели (критерии, индикаторы)</b>			
<b>1. Любознательный, активный</b>	1. Проявляет интерес к новым предметам, событиям, явлениям, которые непосредственно	Внесение нового предмета. Наблюдение	Новый предмет. Фиксационная карта	Октябрь, январь, апрель

	<p>наблюдает.</p> <p>2. Задаёт вопросы об известных ему предметах, событиях, явлениях для получения новой, не известной информации</p> <p>3. Самостоятельно исследует предметы если их свойства и использование не известны и / или в случаях затруднений</p> <p>4. Интересуется прошлым и будущим взрослых и сверстников</p> <p>5. Проявляет интерес к различным областям</p> <p>6. Активно участвует в занятиях (задаёт вопросы, обращает внимание на ошибки сверстников и на свои ошибки, предлагает свои варианты решения стоящей перед ним задачи и пр.)</p> <p>7. Иницирует общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Самостоятельно предлагает способы позитивного общения и взаимодействия</p> <p>8. Сочетает (интегрирует) различные усвоенные движения и действия в зависимости от особенности ситуации и своих целей</p>	<p>Приглашение незнакомого человека. Наблюдение</p> <p>Беседа на тему из личного опыта. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Экспериментальные процедуры, тесты, беседы</p> <p>Обсуждения</p>	<p>Фиксационная карта</p> <p>Вопросы для беседы. Фиксационная карта.</p> <p>Комплексы утренней гимнастики. Фиксационная карта</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>
<p><b>2.Эмоционально отзывчивый</b></p>	<p>1. На поведение ребёнка влияет указание на эмоциональное состояние взрослого или сверстника</p>	<p>Сюжетно ролевая игра. Общение в режимных моментах. Наблюдение Дид. Игры на эмоции</p>	<p>Проблемные и конфликтные ситуации в с-р игре, дид. игры.</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p>

	<p>2. Использует различные выразительные средства для передачи своих эмоциональных состояний, эмоциональных состояний персонажей игры, художественных произведений и пр.</p> <p>3. Эмоционально переживает содержание художественного произведения (рассказа, сказки, песни, мелодии, картины, иллюстрации и пр.), без специального воздействия со стороны взрослого</p> <p>4. Обращает внимание на изменение настроения взрослого или сверстника, спрашивает о его причинах</p>	<p>Чтение художественных произведений, слушание музыки, рассматривание картин. Беседа по содержанию</p> <p>Наблюдение в режимных моментах и повседневной жизни.</p>	<p>Фиксационная карта</p> <p>Подборка художественных произведений, записей, картин. Вопросы для беседы.</p> <p>Фиксационная</p> <p>Фиксационные карты</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>
<p><b>3. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</b></p>	<p>1. Преобладают конструктивные формы общения и взаимодействия: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве и т.д</p> <p>2. Способен успешно работать в коллективе сверстников (договариваться, распределять обязанности, организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей др.)</p> <p>3.Способен изменять стиль</p>	<p>Наблюдение за с-р игрой и поведением в режимных моментах</p> <p>Коллективные работы по изо, лепке, аппликации. Командные соревнования.</p>	<p>Фиксационные карты</p> <p>Фиксационные карты.</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>

	<p>общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации</p> <p>4. В обществе со взрослыми и сверстниками свободно владеет диалогической, прямой и косвенной речью</p> <p>5. Способен ясно выразить своё отношение к содержанию прочитанного и дать его оценку</p>			
<p><b>4.Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первоначальных ценностных представлений, и соблюдения общепринятых норм поведения</b></p>	<p>1. Независимо от эмоционального отношения к ситуации, взрослому, сверстнику выполняет усвоенные правила поведения и взаимодействия</p> <p>2. Ссылается на элементарные социальные нормы (в том числе на представления о гендерных стереотипах поведения), отстаивая необходимость того или иного поведения (своего или сверстников)</p> <p>3. Эмоционально реагирует на соблюдения / нарушения им правил, даже если взрослый ему на это не указывает</p> <p>4. Способен дать этическую оценку сверстникам и себе за соблюдение и / или нарушение правил поведения и взаимодействия</p>	<p>Продуктивная, трудовая д-сть</p> <p>Наблюдение за поведением в режимных моментах.</p> <p>Наблюдение за поведением в НОД.</p> <p>Тесты, беседы, экспериментальны процедуры</p>	<p>Фиксационная карта</p> <p>Фиксационная карта</p> <p>Фиксационная карта</p> <p>Фиксационная карта</p>	<p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p> <p>Октябрь, январь, апрель</p>
<p><b>5.Способный</b></p>	<p>1. Играет в дидактические игры,</p>	<p>Наблюдение за поведением в НОД.</p>	<p>Подборка</p>	<p>Октябрь,</p>



<p><b>решать интеллектуальные и личностные задачи адекватные возрасту</b></p>	<p>самостоятельно придумывает проблемные ситуации используя усвоенную информацию.  2. Успешно использует обобщённые наглядно – образные средства (схемы, планы, чертежи и пр.) для решения различных познавательных задач и проблемных ситуаций  3. Адекватно использует элементарные словесно – логические средства при решении различных познавательных задач и проблемных ситуаций  4. Творчески подходит к выполнению различных видов деятельности создавая разнообразные и оригинальные образы  5. Может достигать цели в познавательной продуктивной и иных видах деятельности, независимо от их привлекательности  6. Может рассказать о своём замысле (цели), способах его реализации, последовательности действий  7. Может контролировать промежуточные и конечные результаты своей деятельности (находить ошибки, анализировать успешность, (эффективность))</p>	<p>Проблемные ситуации. Задания. Анализ результатов продуктивной деятельности  Проблемные ситуации  Наблюдение за с-р играми  Поручения.  Экспериментальные процедуры, тесты, беседы</p>	<p>проблемных ситуаций и заданий    Организация продуктивной деятельности по замыслу  Фиксационные карты</p>	<p>январь, апрель    Октябрь, январь, апрель    Октябрь, январь, апрель</p>
---	---	--	--	---

	<p>действий, полученный результат)</p> <p>8. Способен планировать взаимодействие с другими детьми (договариваться о цели деятельности, распределять, согласовывать действия)</p> <p>9 . В общении со сверстниками и взрослыми может отстаивать свою точку зрения конструктивными (позитивными) способами</p> <p>10. При взаимодействии и общении со сверстниками и взрослым руководствуется социальными нормами и правилами</p> <p>11. Может решать интеллектуальные задачи (проблемы), не прибегая к помощи взрослого</p> <p>12 . Может решать личностные задачи, не прибегая к помощи взрослого</p>			
--	---	--	--	--

<p><b>6. Имеющий первичные представления о себе, обществе ближайшем социуме, государстве (стране) мире и природе.</b></p>	<p>1. Знает своё имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес, свои особенности, достоинства, и перспективы развития  2. Способен составить словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые качества  3. Знает простейшую структуру государства, его символы имеет представления о малой и большой родине, определяет собственную принадлежность государству.  4. Имеет представление о планете земля, многообразие стран и государств(европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты  5 . Знает сезонные закономерности и потребности в жизни растения и животных  6 . Имеет представление о некоторых видах труда взрослых связанные с удовлетворением потребностей людей, общества и государства(цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную социальную и государственную значимость и т.</p>	<p>Беседа из личного опыта   Беседа по картине, наблюдения в природе  Продуктивная деятельность</p>	<p>Вопросы для беседы   Подборка дидактических игр.   Картины, иллюстрации о животных и растениях. Анализ продуктивной д-сти.  Фиксационные карты</p>	<p>Октябрь, январь, апрель   Октябрь, январь, апрель   Октябрь, январь, апрель   Октябрь, январь, апрель</p>
---	---	---	---	--

<b>7.Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</b>	1 . Способны работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию 2 . Способны под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата	Поручения.  Постройки по образцу. Поручения. Наблюдения в НОД и режимных моментах	Фиксационная карта  Образцы рисунков, построек, схемы движений	Октябрь, январь, апрель  Октябрь, январь, апрель
---	---	---	--	--

**Возраст детей: от 6 до 7 лет**

**Карта развития детей**

**Интегративные качества**

Реализуемая ООП ДО: «От рождения до школы» Н.Е. Веракса и др.

Возраст детей: от 3 до 4 лет

	Ф.И. ребёнка	Дата рождения	Любознательный				Эмоц. отзывчивый				Общение Взаимодействие				Поведение					Интеллект. Задачи					Представления О себе и мире					Учеб. деятельность		Полученные результаты		
			1				2				3				4				5					6					7					
			показатели																															
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	Сумма баллов		Уровень развития качеств	
1																															1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 - 7 -	В – (1,5,7) С – (2,3,4) Н – (6)		
2																															1 - ; 2 - ; 3 -	В –		





8																															1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 - 7 -	B -  C -  H -
9																															1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 - 7 -	B -  C -  H -
10																															1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 -	B -  C -  H -





	Ф.И. ребёнка	Дата рождения	Любознательный				Эмоц. отзывчивый				Общение Взаимодейс				Поведение					Интеллект. Задачи					Представления О себе и мире					Учеб. деятельность		Полученные результаты	
			1				2				3				4				5					6					7				
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	Сумма баллов		Уровень развития качеств				
1																												1 - ; 2 - ; 3 - ; 4 - ; 5 - ; 6 - ; 7 -	В – (1,5,7) С – (2,3,4) Н – (6)				
2																												1 - ; 2 - ; 3 -	В –				





8																															1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 - 7 -	B -  C -  H -
9																															1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 - 7 -	B -  C -  H -
10																															1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 -	B -  C -  H -



	Ф.И. ребёнка	Дата рождения	Любознательный				Эмоц. отзывчивый				Общение Взаимодействие				Поведение					Интеллект. Задачи					Представления О себе и мире					Учеб. деятельность		Полученные результаты	
			1				2				3				4				5					6					7				
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	Сумма баллов	Уровень развития качеств					
1																											1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 - 7 -	В – (1,5,7) С – (2,3,4) Н – (6)					
2																											1 - ; 2 - ; 3 -	В –					







8																															1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 - 7 -	B -  C -  H -
9																															1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 - 7 -	B -  C -  H -
10																															1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 -	B -  C -  H -



	Ф.И. ребёнка	Дата рождения	Любознательный				Эмоц. отзывчивый				Общение Взаимодействие				Поведение					Интеллект. Задачи					Представления О себе и мире					Учеб. деятельность		Полученные результаты	
			1				2				3				4				5					6					7				
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	Сумма баллов	Уровень развития качеств					
1																											1 - ; 2 - ; 3 - ; 4 - ; 5 - ; 6 - ; 7 -	В – (1,5,7) С – (2,3,4) Н – (6)					
2																											1 - ; 2 - ; 3 -	В –					





8																															1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 - 7 -	B -  C -  H -
9																															1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 - 7 -	B -  C -  H -
10																															1 - ; 2 - ; 3 - 4 - ; 5 - ; 6 -	B -  C -  H -













	<b>Уровень выполнения по умениям и навыкам</b>	%	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –		
	<b>Уровень выполнения по группе в целом</b>	%	Высокий - Средний - Низкий -				Высокий - Средний - Низкий -					

### Карта развития детей

#### Умения и навыки

Реализуемая ООП ДО: «От рождения до школы» Н.Е. Веракса и др.

Возраст детей: от 4 до 5 лет











	<b>Уровень выполнения по умениям и навыкам</b>	%	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –		
	<b>Уровень выполнения по группе в целом</b>	%	Высокий - Средний - Низкий -				Высокий - Средний - Низкий -					

### Карта развития детей

#### Умения и навыки

Реализуемая ООП ДО: «От рождения до школы» Н.Е. Веракса и др.

Возраст детей: от 5 до 6 лет

№	Ф.И. ребёнка	Дата рождения	Познавательное-речевое развитие														Художественно-эстетическое развитие										Полученные результаты										
			Познание				коммуникация				Чтение худ.лит-ры						музыка					Художественное творчество					Сумма баллов	Уровень развития									
			показатели	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5			1	2	3	1	2	3	1	2	
1																																				1 - ; 2 - 3 - ; 4 - 5 -	В - С - Н -
2																																			1 - ; 2 - 3 - ; 4 -	В - С -	





																																					- 3 - ; 4 - 5 -	C - H -
<b>9</b>																																				1 - ; 2 - 3 - ; 4 - 5 -	B - C - H -	
<b>1 0</b>																																				1 - ; 2 - 3 - ; 4 - 5 -	B - C - H -	

	<b>Уровень выполнения по умениям и навыкам</b>	%	В –	В –	В –	В –	В –	В –	В –	В –	В –					
			С –	С –	С –	С –	С –	С –	С –	С –	С –					
			Н –	Н –	Н –	Н –	Н –	Н –	Н –	Н –	Н –					
	<b>Уровень выполнения по группе в целом</b>	%	Высокий - Низкий -					Средний -					Высокий - Низкий -			

### Карта развития детей

#### Умения и навыки

Реализуемая ООП ДО: «От рождения до школы» Н.Е. Веракса и др.

Возраст детей: от 6 до 7 лет

№	Ф.И. ребёнка	Дата рождения	Познавательное-речевое развитие														Художественно-эстетическое развитие										Полученные результаты								
			Познание				коммуникация				Чтение худ.лит-ры						музыка					Художественное творчество					Сумма баллов	Уровень развития							
			1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5			1	2	3	1	2	3	1
1																																		1 - ; 2 - 3 - ; 4 - 5 -	В - С - Н -
2																																		1 - ; 2 - 3 - ; 4 -	В - С -









	<b>Уровень выполнения по умениям и навыкам</b>	%	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –	В – С – Н –				
	<b>Уровень выполнения по группе в целом</b>	%	Высокий - Средний - Низкий -					Высокий - Средний - Низкий -						

### Карта развития детей

#### Умения и навыки

Реализуемая ООП ДО: «От рождения до школы» Н.Е. Веракса и др.

Возраст детей: от 3 до 4 лет

№	Ф.И. ребёнка	Показатели	Социально-личностное развитие												Физическое развитие								Полученные результаты							
			Социализация				Безопасность					Труд			Здоровье				Физическая культура				Сумма баллов	Уровень развития						
			1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2			3	4	5	6	7	8
		Дата рождения																												
1																													1 - ; 2 - 3 - ; 4 - 5 -	В - С - Н -
2																													1 - ; 2 -	В -





8																							1 - ;2 - 3 - ;4 - 5 -	B-  C-  H-
9																							1 - ;2 - 3 - ;4 - 5 -	B-  C-  H-
1 0																							1 - ;2 - 3 - ;4 -	B-  C-  H-











8																							1 - ;2 - 3 - ;4 - 5 -	B-  C-  H-
9																							1 - ;2 - 3 - ;4 - 5 -	B-  C-  H-
1 0																							1 - ;2 - 3 - ;4 -	B-  C-  H-











8																							1 - ;2 - 3 - ;4 - 5 -	B-  C-  H-
9																							1 - ;2 - 3 - ;4 - 5 -	B-  C-  H-
1 0																							1 - ;2 - 3 - ;4 -	B-  C-  H-



№	Ф.И. ребёнка	Показатели	Социально-личностное развитие												Физическое развитие								Полученные результаты							
			Социализация				Безопасность					Труд			Здоровье					Физическая культура								Сумма баллов	Уровень развития	
			1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	6	7			8
1		Дата рождения																											1 - ; 2 - 3 - ; 4 - 5 -	В -  С -  Н -
2																													1 - ; 2 - 3 - ; 4 -	В -  С -







	<b>выполнения по умениям и навыкам</b>	%	С – Н –	С – Н –	С – Н –	С – Н –	С – Н –		
	<b>Уровень выполнения по группе в целом</b>	%	Высокий - Средний - Низкий -		Высокий - Средний - Низкий -				

### ОЦЕНОЧНАЯ ШКАЛА

При оценке каждой характеристики интегративного качества и умений и навыков детей необходимо руководствоваться частотой их проявлений:



- **ЧАСТО** – характеристика является устойчиво сформированной, и не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребёнка, успешности или не успешности деятельности и т.д. В таблице оценивается как – 2 балла.
- **ИНОГДА** – характеристика предполагает неустойчивое проявление, зависящее от особенности ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребёнка и т.д. В таблице оценивается как – 1 балл.
- **КРАЙНЕ РЕДКО** – характеристика не сформирована, а её появление носит случайный характер. В таблице оценивается как – 0 баллов.

Высокий показатель – от 16 до 6 баллов по отдельным показателям

Средний показатель – от 12 до 4 баллов по отдельным показателям

Низкий показатель – от 3 до 0 баллов по отдельным показателям

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575776

Владелец Повышева Людмила Сергеевна

Действителен с 15.03.2021 по 15.03.2022